



Dal 18 aprile una rassegna teatrale accompagna gli itinerari di Made in Piemonte

Made in Piemonte, il progetto della Regione Piemonte in partnership con Unioncamere Piemonte per far scoprire le eccellenze d'impresa del Piemonte Orientale, è anche una rassegna teatrale itinerante. **Dal 18 aprile al 14 giugno, 12 spettacoli in undici luoghi diversi** guideranno alla scoperta del territorio attraverso il linguaggio del teatro e della narrazione.

L'idea è affiancare alle 51 visite guidate in aziende – in programma fino al 26 giugno – momenti di spettacolo legati al tema, per coinvolgere i giovani, le scuole e in generale quelli che sono i primi "fruitori" privilegiati di un territorio, ovvero i suoi abitanti.

La rassegna si apre il 18 aprile a Nebbiuno (No), nella sede di Flor Coop, con "Semi di Futuro. Terza lezione di giardinaggio per giardinieri planetari", con l'attrice-giardiniera Lorenza Zambon.

Alla Pinacoteca di Varallo (Vc) il 26 aprile è in scena lo spettacolo di teatro-danza "Circhio Lume" della compagnia Tardito-Rendina, con tre clown in una storia tra il tragico e il grottesco. **Il 2 maggio al Museo Borgogna di Vercelli** "Nasce nell'acqua ma muore nel vino" è lo spettacolo di Assemblea Teatro dedicato al protagonista del territorio vercellese e alle storie delle risaie. "Dies – Giorni contati" di Stalker Teatro racconta **a Biella il 10 maggio**, attraverso danza, teatro e performance, il passaggio da un mondo contadino e artigiano del XV secolo alla condizione contemporanea. **A Miagliano (Bi), il 16 maggio** lo spettacolo "Scintille" di Teatri Cargo farà rivivere il dramma dell'incidente del 1911 a New York in cui persero la vita 146 operaie dell'azienda tessile T.W.C. Viene qui presentata una lettura scenica con Annapaola Bardeloni. **Il 17 maggio a Romagnano Sesia (No)**, a Villa Caccia, protagonista il vino con lo spettacolo "Dei liquori fatti in casa", in scena da oltre vent'anni con l'interpretazione di Beppe Rosso diretto da Gabriele Vacis. Sempre in tema enogastronomico, ma in chiave satirica, lo spettacolo "Magna Italia" scritto e diretto da Eugenio Allegri per raccontare attraverso la commedia dell'arte gli italiani e l'Italia, **a Vespolate (No) il 23 maggio**. Dedicato a un'importante tradizione del territorio, lo spettacolo per tutta la famiglia "Le avventure di Pinocchio" del Teatro d'Aosta è sul palco di **Omegna (Vb) il 24 maggio**. Tazzine volanti, scope danzanti, salti e acrobazie raccontano la magia del caffè nello spettacolo di teatro-circo "Effetto Caffèina" di Circo Puntino, **a Novara il 31 maggio**. Sempre **Miagliano (Bi)** ospita **il 6 giugno** "Controvento. Storia dei Fratelli Wright" di Onda Teatro, sull'incredibile avventura del volo. **Il 13 giugno il Centro Culturale di Casale Corte Cerro (Vb)**



Le opportunità non hanno confini.



presenta il cineconcerto “Metropolis”, con musiche dal vivo della rock band Supershock sulle immagini del film capolavoro di Fritz Lang. La rassegna si chiude **il 14 giugno alla Cascina Lucedio a Trino (Vc)** con lo spettacolo “Canale Cavour. Tutto e solo di braccia e di badile”, con Lucilla Giagnoni.

Made in Piemonte è un’iniziativa nell’ambito di un progetto transfrontaliero Italia-Svizzera finanziato dall’Unione Europea per contribuire alla diversificazione e destagionalizzazione dell’offerta turistica attraverso lo sviluppo del turismo d’impresa. La Regione Piemonte ne è il capofila in partnership con Unioncamere Piemonte e con il contributo tecnico-scientifico dell’Università degli Studi di Torino, oltre al supporto operativo di Confindustria Piemonte, delle Camere di commercio e delle Unioni Industriali delle quattro province toccate dal progetto, di Ceipiemonte e delle Atl di Biella, Valsesia-Vercelli, Novara, Distretto turistico dei Laghi, Monti e Valli dell’Ossola e dell’Atl Turismo Torino e Provincia, quest’ultima per la parte formativa.

Gli spettacoli sono a ingresso libero con offerta volontaria. È consigliata la prenotazione presso le ATL del territorio di riferimento.

Le offerte raccolte durante gli spettacoli verranno devolute ad Onlus del territorio:

Biella

Associazione Gomitolo Rosa

Novara

Museo Storico Etnografico della Bassa Valsesia di Romagnano Sesia

Associazione Volontari Vespolate

Associazione Nazionale Genitori Soggetti Autistici Novara – Vercelli Onlus

Verbania

Lilt Sezione VCO

Vercelli

A.N.F.F.A.S onlus Vercelli

Associazione Italiana per la lotta al neuroblastoma

Per info e calendario visite MADE IN PIEMONTE:

www.piemonteitalia.eu

www.bookingpiemonte.it

Calendario spettacoli

18 aprile ore 21

Floor Coop - Via per Meina, 4 Nebbiuno - Novara

"Semi di Futuro. Terza lezione di giardinaggio per giardinieri planetari"

Lorenza Zambon / Casa Degli Alfieri

Dopo la Prima Lezione di giardinaggio per giardinieri anonimi rivoluzionari e la Seconda lezione per giardinieri planetari, ecco l'atteso terzo incontro del "corso" di auto coltivazione botanico/teatrale di Lorenza Zambon, attrice giardiniera.

26 aprile ore 21

Pinacoteca Varallo - Via Pio Franzani 2 Varallo - Vercelli

Circhio Lume

spettacolo di teatrodanza ai confini del clown

con Aldo Rendina, Federica Tardito e Antonio Vilella/Riccardo Maffiotti

coproduzione Torinodanza, Drodeseira>Centrale Fies e compagnia tardito/rendina

Tre sbiaditi clown, in un circo delirante e divertente, si giocano tutto per conquistare il centro dell'attenzione. Da uno sguardo sui meccanismi che l'uomo mette in atto per farsi amare si entra con leggerezza e distacco nei drammi di ognuno di noi, svelando i pretesti e le menzogne create dalla vittima incompresa.

2 maggio ore 21

Museo Borgogna - Via Antonio Borgogna 4/6 Vercelli

Nasce nell'acqua ma muore nel vino

parole e canti dalla risaia

testo di Laura Pariani

con Manuela Massarenti

canti eseguiti dal vivo Valeria Benigni, Paola Lombardo, Betti Zambruno

regia di Renzo Sicco

Laura Pariani ricostruisce storie di donne e risaie, di emigrazione e lavoro. In scena, insieme a Betti Zambruno e alle Trobairitz d'Oc, Manuela Massarenti attende un risotto fumante narrando una vita come tante nel Piemonte del '90. La monda, il Fascismo, la guerra e la fuga dai campi, gli anni '50 e il nord Europa per trovare il lavoro che in Italia mancava. Uno spettacolo che segue i tempi di preparazione di un buon risotto e che attraverso i profumi conduce lo spettatore nella realtà della storia.

10 maggio ore 21

Fondazione Pistoletto - Via Giovanni Battista Serralunga, 27 - Biella

DIES – Giorni contati

Stalker Teatro

Il pre-testo di riferimento del progetto è una rara e poco conosciuta rappresentazione iconografica del "Cristo della domenica", ancora visibile negli affreschi cinquecenteschi di alcune chiese in Italia e all'estero. Dal contrasto fra gli utensili e le scene festose del dipinto ha avuto inizio il confronto con la contemporaneità e la valenza contraddittoria della condizione lavorativa dell'attuale periodo di crisi.

16 maggio ore 21

The Wool Company - Via Vittorio Veneto, 2 Miagliano - Biella

Scintille

Lettura scenica di Annapaola Bardeloni

Teatro Cargo

New York, 25 marzo 1911: manca un quarto d'ora alla chiusura della fabbrica T.W.C., produttrice di camicette. Sono al lavoro 600 persone, per lo più giovani immigrate italiane o dall'Europa dell'Est, sfruttate e sottopagate. Una scintilla. In un attimo prende fuoco il grattacielo che ospita la fabbrica. In 18 minuti 146 vittime, quasi tutte ragazze. I proprietari della fabbrica verranno assolti, nonostante non fossero in atto le più

elementari misure di sicurezza. Ma la scintilla della protesta si è sprigionata. Questa vicenda diventerà uno dei precedenti storici per la Festa della Donna.

17 maggio ore 16.30

Villa Caccia - Viale Antonelli 2, Romagnano Sesia – Novara

Dei Liquori fatti in casa

testo Remo Rostagno, Gabriele Vacis, Beppe Rosso

con Beppe Rosso

regia Gabriele Vacis

una produzione ACTI Teatri Indipendenti

I vini e i liquori derivano da una tradizione antica e identificano sempre una terra e una civiltà. La civiltà di cui si parla nello spettacolo è quella di una terra piemontese: le Langhe. Terra di vini e di liquori, terra di fumo e di profumo ma anche terra di letteraria memoria e di grandi narratori: Cesare Pavese, Beppe Fenoglio, Gina Lagorio. Una storia che si sviluppa sulla piazza del paese, luogo di incrocio dei personaggi, dove la concretezza degli accadimenti si trasforma e genera un'ironia visionaria e un'irresistibile comicità surreale.

23 maggio ore 21

Azienda Rizzotti - Vespolate, Novara

Magna Italia!

The eatable true story of italian's comedy!

Scenario di Commedia dell'Arte scritto e diretto da Eugenio Allegri

Appositamente ideato per EXPO Milano 2015

Con Gianni Coluzzi, Marcella Bassanesi, Silvia Ferretti, Lidia Castella e Andres Fernandez Aguirre, Enrico Mazza, Michele Meneghini, Stefano Merlo, Paolo Padolecchia, Serena Vergari.

Magna Italia! è uno spettacolo satirico che tramite la Commedia dell'Arte racconta spassosamente, ma criticamente, gli italiani agli italiani e a chi italiano non è. L'elemento scenografico principale sarà il palcoscenico della Commedia dell'Arte, ricostruito sulla base delle antiche stampe, con alcune varianti per accessi e piani di azione differenti. I costumi, ispirati alla moda del '500 e '600 italiano, saranno veri e propri elementi di scenografia in movimento. La musica spazierà dalla barocca del '600 alla melodica italiana del '900, con diverse altre contaminazioni.

24 maggio ore 16.30

Ludoteca Parco della Fantasia - Parco Maulini 1 Omegna – Verbania

Le Avventure di Pinocchio

con **Stefania Ventura**

regia **Livio Viano**

musiche **Sandro Balmas**

Teatro d'Aosta

Teatro d'attore e marionette

Lo spettacolo nasce da "La Filastrocca di Pinocchio" di Gianni Rodari. Non dovrà quindi apparire strano sentire raccontare Pinocchio in un modo diverso dalle centinaia di riduzioni o adattamenti teatrali. Scenografia dello spettacolo è un colorato libro gigante: attraversando le sue pagine magiche l'attrice protagonista danza e canta tra le rime per dare vita al burattino più conosciuto al mondo.

31 maggio ore 17.30

Broletto - Via Fratelli Rosselli, 20 -Novara

Effetto Caffaina

Spettacolo di teatro circo

Circo Puntino

Il Circo Puntino farà vivere l'esperienza di una domenica mattina, di quelle che non partono se non con un buon caffè. Ed è proprio l'effetto caffeina la miccia che accende la fantasia, lo stimolo per la creatività. L'inizio di un viaggio dal reale all'onirico, dal piccolo dettaglio al grande impatto.

6 giugno ore 21

The Wool Company - Via Vittorio Veneto 2 Miagliano - Biella

"Controvento Storia dei Fratelli Wright"

di e con Sivia Elena Montagnini

regia di Bobo Nigrone

allestimento tecnico Simona Gallo

Onda Teatro

L'impossibilità in natura di librarsi in aria ha portato l'uomo, da sempre desideroso di conquistare il cielo, a cimentarsi nel tentativo di superare questo suo limite oggettivo. Attraverso l'approfondimento delle scienze meccaniche, ma anche la fantasia, l'immaginazione, la costanza e una buona dose di casualità, i fratelli Wright realizzano ciò che mai era stato pensato possibile, nonostante i fallimenti precedenti che avevano fatto escludere ai più la possibilità per l'uomo di volare.

13 giugno ore 21

Centro Culturale Il Cerro - Via XXV Aprile Ramate Casale Corte Cerro - Verbania

Metropolis

Musiche dal vivo della rock band Supershock

sulle immagini del film Metropolis (1927) di F. Lang

Lo spettacolo prevede la sonorizzazione dal vivo di Metropolis di Fritz Lang, film che, unanimemente ritenuto un capolavoro assoluto, è diventato il primo film della storia tutelato dall'Unesco, inserito nel registro 'Memory of the World' creato nel '92.

14 giugno ore 21

Principato di Lucedio - Cascina Lucedio, Trino- Vercelli

Canale Cavour. Tutto e solo di braccia e di badile

Con Lucilla Giagnoni

Regia: Francesco Brughetta

Scenografie video: Manuele Ceconello

Docusound: Matteo Bellizzi

Musicazione live: NOEGO (Denis Longhi, Cecco Aroni Vigone, Christopher Ghidoni)

"Canale Cavour" è il racconto teatrale delle vicende che prepararono e accompagnarono la costruzione di una delle prime grandi infrastrutture dell'Italia Unita, un intervento che ridisegnò la geografia e l'economia del Vercellese e della Lomellina.

La storia segue la falsariga delle memorie di Antonio Rossi, figlio di quell'agrimensore Francesco che per primo intuì la possibilità di prelevare acqua dal Po per vitalizzare la risicoltura.

José Urso - Ufficio Stampa Made in Piemonte 335/7940036 - joseurso.press@gmail.com

Annalisa D'Errico - Ufficio Stampa Unioncamere Piemonte 349/5590935 - ufficio.stampa@pie.camcom.it